



ISSN 0100-8986

CADERNO BILÍNGUE

A MBYA KUERY HA'EGUI YVYRUPA

A natureza e os Guarani





Escola Indígena de Ensino Fundamental Tekoá Marangatu

Estrada Geral s/n - Comunidade Riacho Ana Matias - Imaruí SC - CEP: 88770-000 Diretora - Eleane dos Passos Silveira

Alunos do 7ª Série

Ernesto Cláudio - Karai

Inácio Duarte - Kuaray

Aldeia Tekoa Marangatu - Cacique - Floriano da Silva Professores

Clarice de Sousa Padilha Eduardo da Silva - Intérprete

Participação especial

Afonso Cláudio Karai Tukumbó – Tradutor Port./Guarani Ana da Silva Augusto da Silva Mário Guimarães– Palestras

Alunos do 6º Ano

Crislaine Bolantim – Jaxuka
Cristiane Bolantim – Djakwa
Daiane Fernandes – Krexu
Danilo Benite – Wera
Davi Gimenes – Karai Tatae Dy
Eliana da Silva – Rete
Fabiana da Silva – Yva
Martina Guimarães – Kerexu
Rafael da Silva – Kuaray
Severiano Guimarães – Wera Mirim

Editado pela Epagri/Gerência de Marketing e Comunicação (GMC)

Tiragem: 1.000 exemplares Impressão: Dioesc

Reponsável pelo trabalho com povos indígenas: Rose Mary Gerber e Geraldo Buogo

Revisão: Abel S. Viana Foto: Carmem Aires Mariga Arte final: Zelia Alves Silvestrini

Ficha Catalográfica

ALDEIA TEKOA MARANGATU. A MBYA KUERY HA'EGUI YVYRUPA: A natureza e os guarani. Florianópolis: Epagri; Imarui, SC: Escola Indígena de Ensino Fundamental Tekoa Marangatu, 2014. 42p. (Epagri. Documentos, 248).

Caderno bilíngue - Índio guarani; Modo de vida; Alimentos; Artesanatos; Ervas medicinais.

ISSN 0100-8986



Kova'e kuaxia ma onhembo'e va'e kuery ojapo va'ekue 7ª série ha'egui 6° ano, nhembo'ea Tekoa Marangatu Ciências py nhombo'ea Clarice de Sousa Padilha ha'egui Eduardo da Silva, kuery reve.

Roarõ koava'e kuaxia gui orepytyvõ ha'e, oremombaraeteve aguã orereko py, okanhy He'ỹ aguã, anga vê rupi.

Roguerovy'a Mário, Augusto, Ana orepytyvõ ramo kova'e nhemomba'eapo oiko aguã.





Este lívro foi realizado pelos alunos da 7° série e do 6° ano da Escola Indígena Tekoa Marangatu, na disciplina de Ciências, com o auxilio da professora Clarice de Sousa Padilha e do professor bilingue Eduardo da Silva.

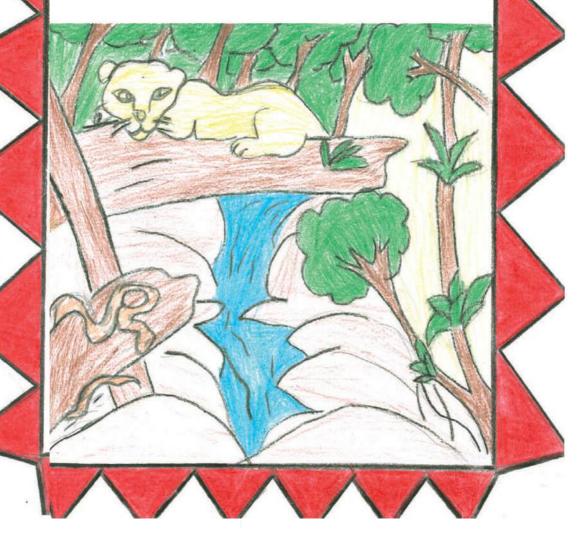
Esperamos que este livro possa contribuir e fortalecer nossas raízes para que não fiquem esquecidas no tempo.

Aproveitamos o momento para agradecer aos moradores da aldeia, senhor Mário, senhor Augusto e a senhora Ana, que contribuíram para a realização deste trabalho.



SUMÁRIO

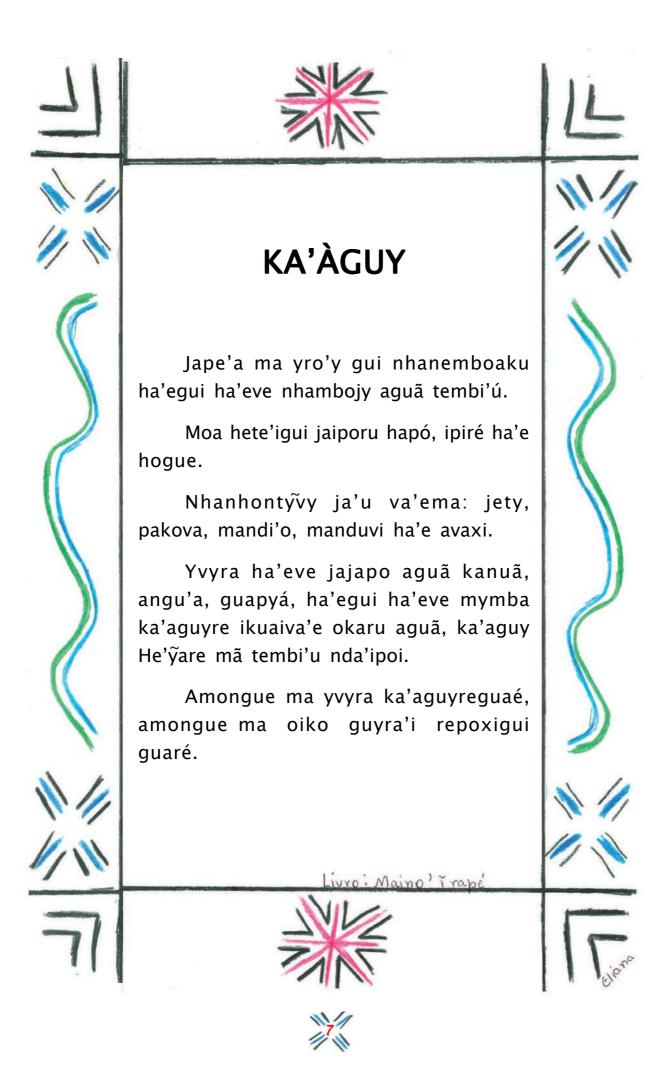
Ka'aguy 7 As plantas
Yvyra Tembiaporã Jaiporuva'e
Tembiapo reko 15 Artesanato
Moã ka'aguy19 Plantas medicinais
Yvyra'a Ka'aguy25 Plantas comestíveís
Tembi'u31 Alimentos
Anexos37

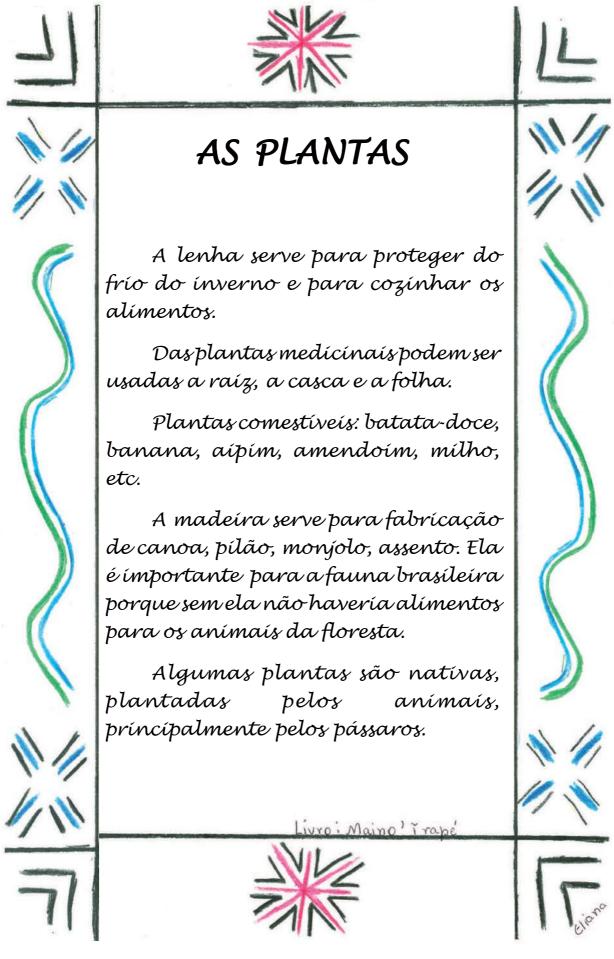




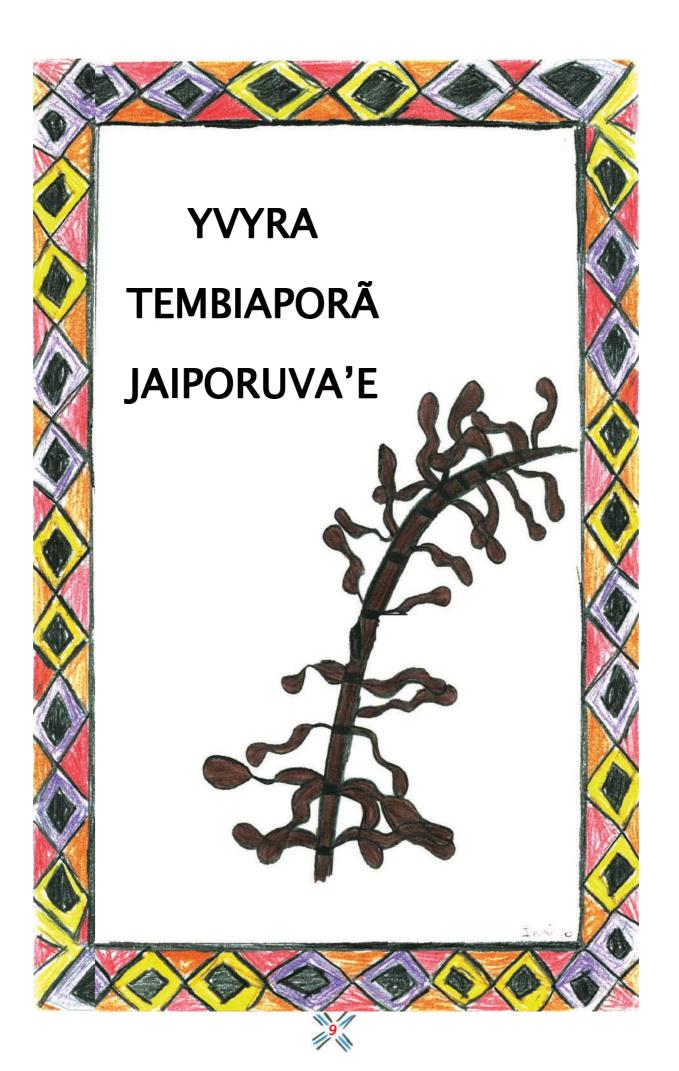
Aldeia Tekoa Marangatu

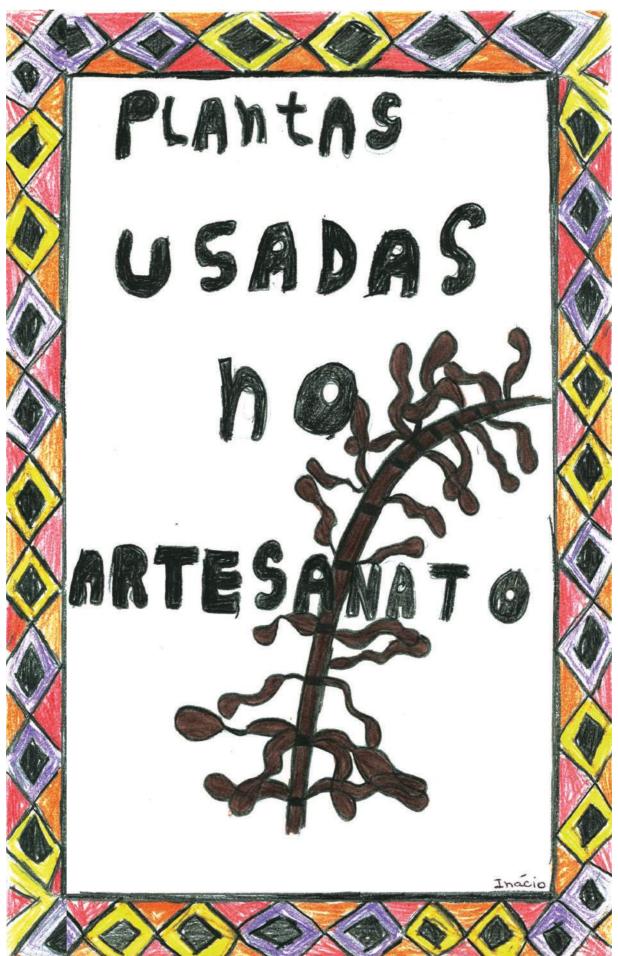
















Ore ka'aguy py opamba'e oĩ.

Mbya kuery ojapo tembiapo.

Yvyragui.

Rojapo aguã tembiapo roiporu, takua, yvyra, mba'emo ra'ỹi ha'e hy'akua.











Nossa natureza é muito rica. Nós, povo Guarani, fabricamos nosso artesanato a partir da natureza. Assim, podemos manter nossa cultura.

Para fazer nosso artesanato, usamos sementes, taquara, cortíceira e porongo.

As sementes nós usamos para fazer colar, pulseira e para colocar dentro do chocalho.

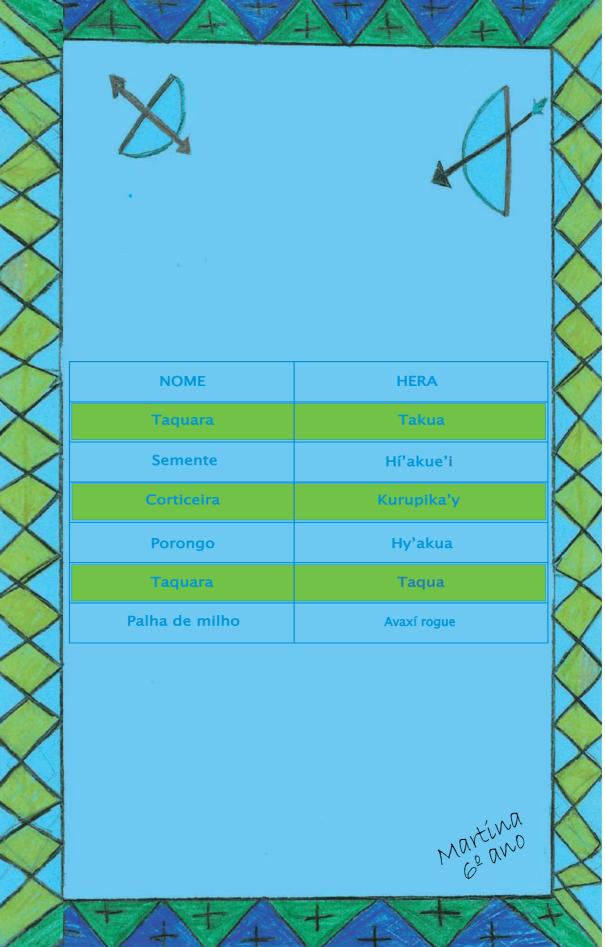
A taquara usamos para fazer balaío, arco e flecha, zarabatana, cestínho e cachímbo.

A corticeira é usada para fazer bichinhos e também para fazer os instrumentos musicais, como o tambor.

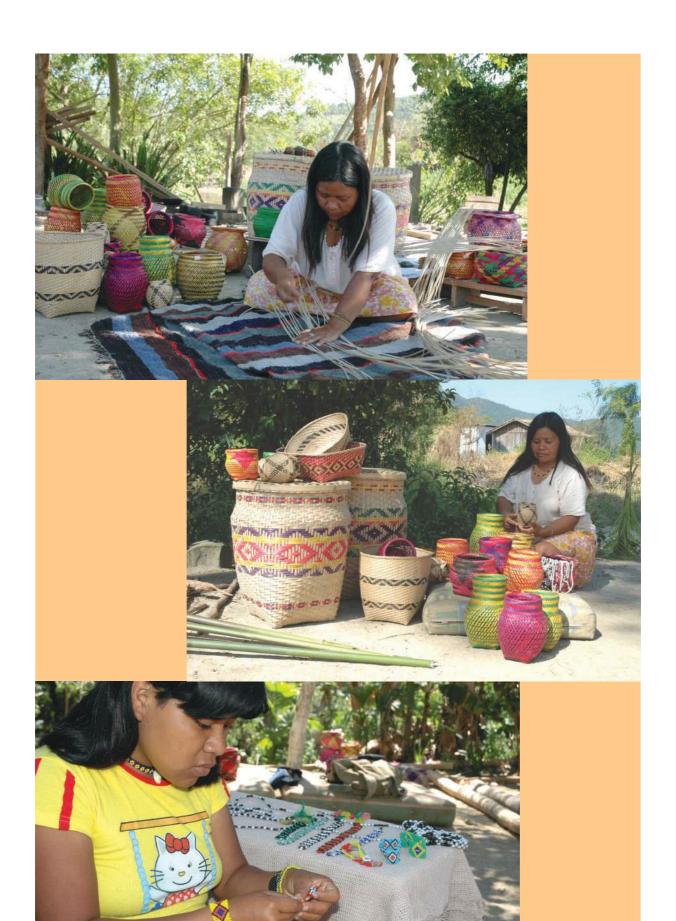
E o porongo é usado para fazer os chocalhos.









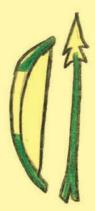






Ajaka	lpará va emã jaikuaa ramõ mborayu
Mbo'y	Jaimporu ramo nhandereraá jepe opamba'egui, há egui oexauka nhandete l jaikoa
Mymba'i	Mby'aguaxu, mbaraete ha'e nhemboeko
Mbaraka mirim	Peteĭ mba'e iporă va'e, nhanhembo'ea py jaiporu va'e ră
Guyrapa hu'y	Peteî pu'ã rupigua nhande kuery arandua
Mangá	Jajoguerovy'aa reta



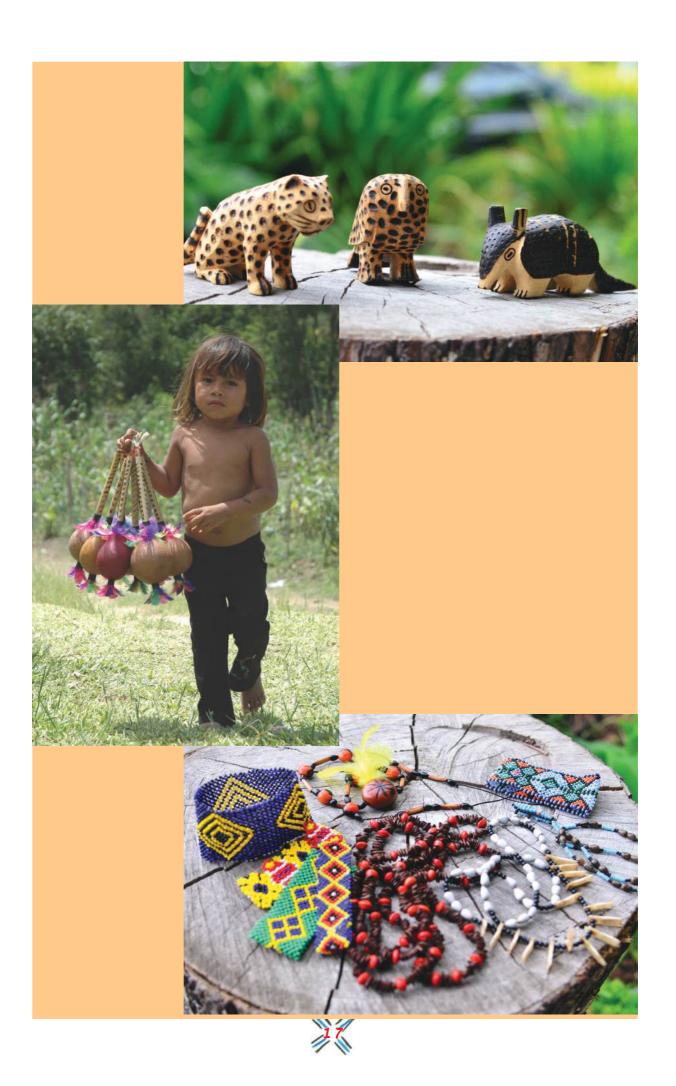


ERNESTO

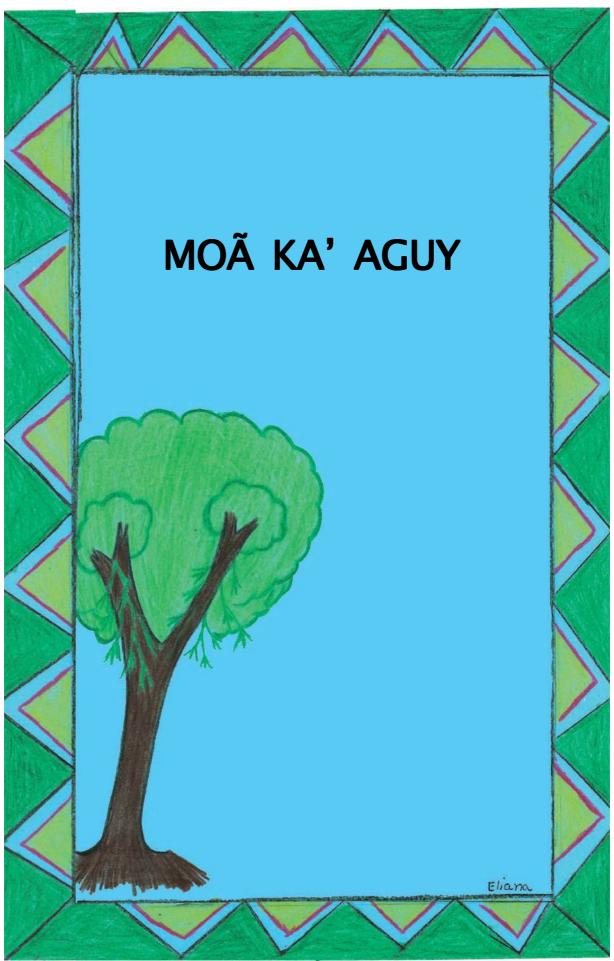


Artesanato Várias direções de pensamentos. É uma das artes mais importantes Balaío na nossa cultura. Os balaios que tem desenhos significam amor e os que não tem, significam paz. Colar Bichinhos Coragem, força e respeito. Chocalho Proteção. É um esporte do día-a-día dos homens e críanças para ajudar Arco e flecha na prática de caçar. A ponta da flecha significa o pensamento da pessoa. Petecov ERNESTO

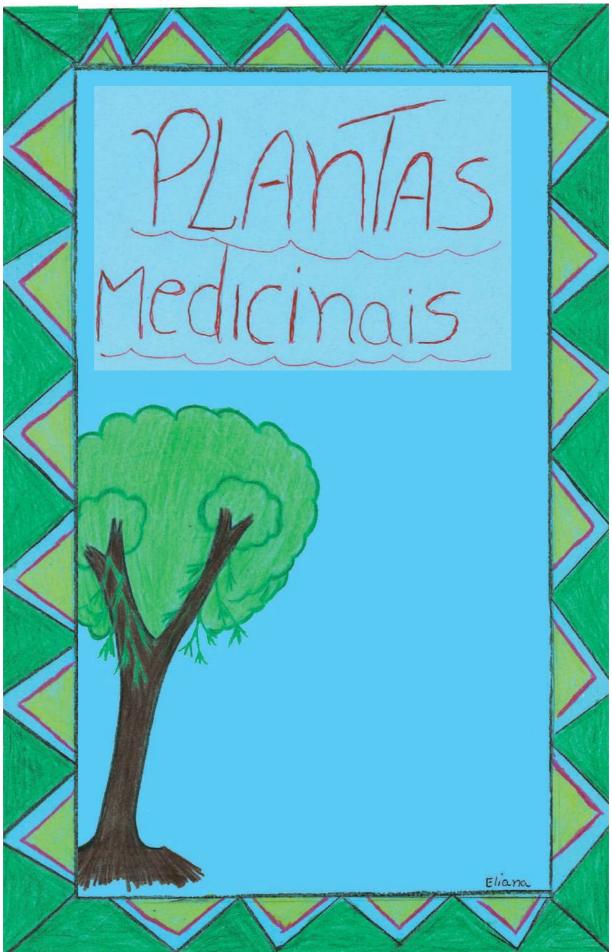




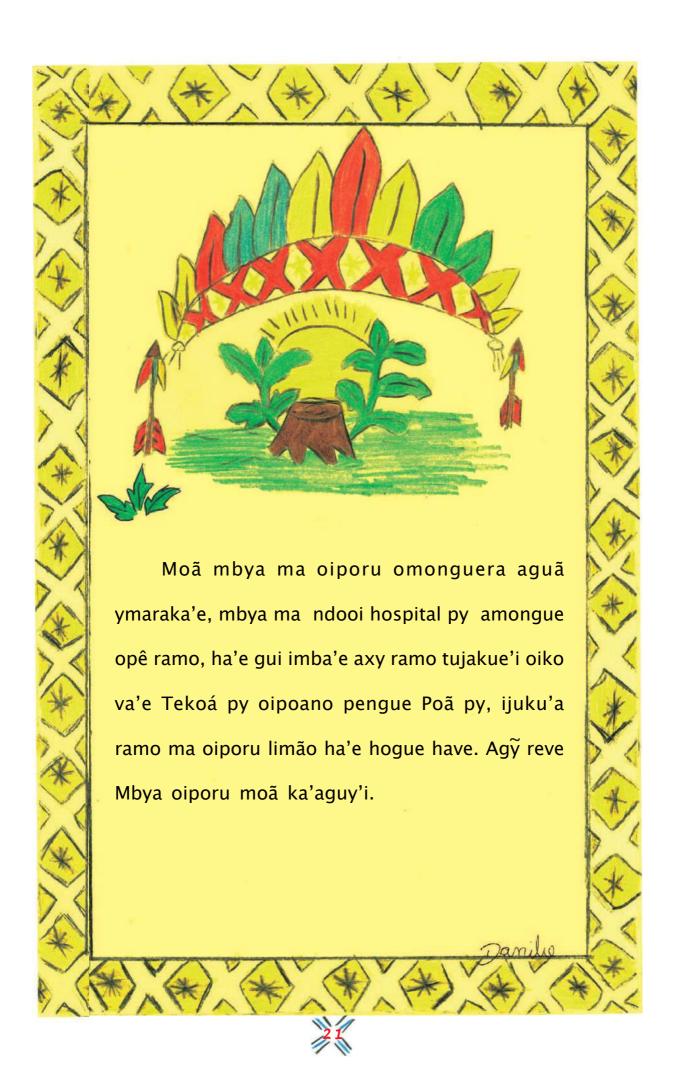








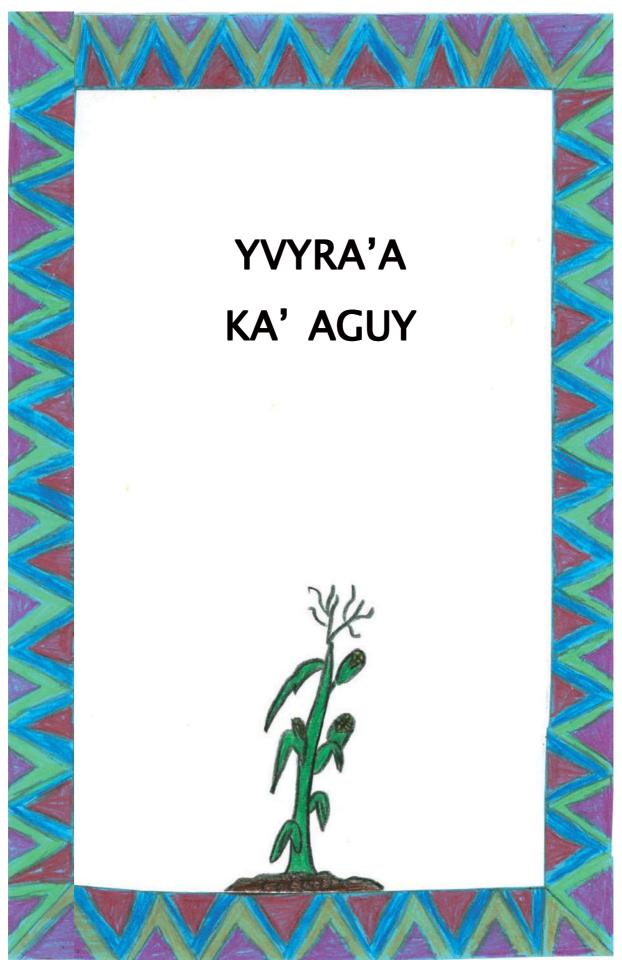




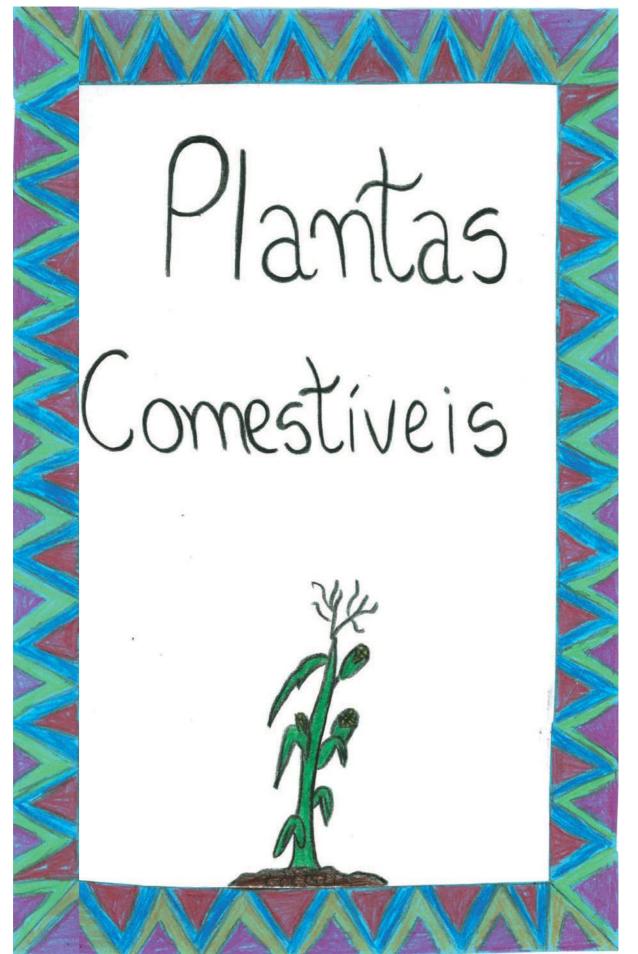


NOME	HERA	JAPORU VA'E	USAMOS QUANDO
uebra-quebra	Penge puä	Peteř va'e Opě ramo	Uma pessoa fratura de algum osso
Limão	Apepu'i	Amongue ijuku'a ha'e gui ijeyro'yai ramo	Estamos gripados ou resfriados
iz de coqueiro	Pindo rapo	Hal raxy ramo	Estamos con dor de dente
Carqueja	Hogue apipẽ	lpoxi'a jopy ramo	Estamos con dor no peito
Tangerina	Mandarina	Ombojevy ramo	Estamos vomitando se parar
Arueira	Yryvaja rembi'u	ljay'o raxy ramo	Estamos com dor de garganta
	A Salar S		

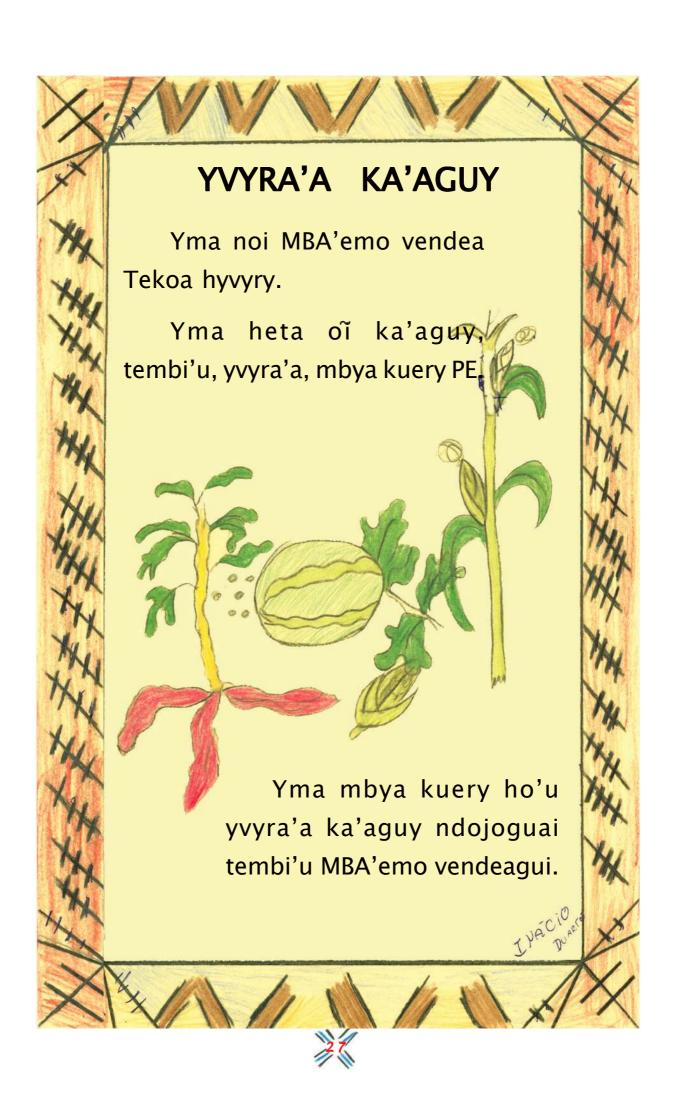




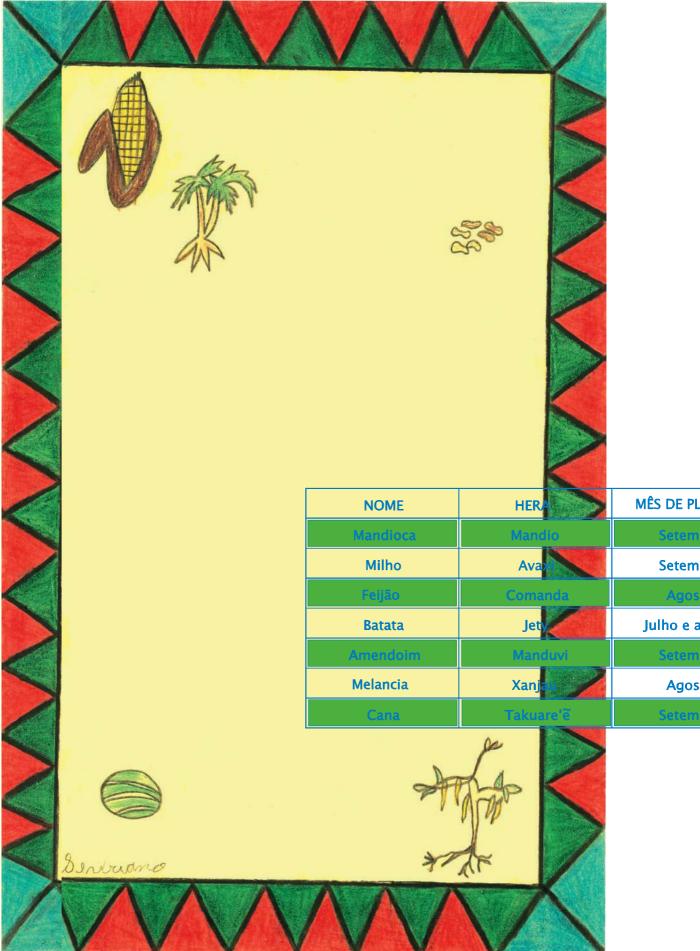










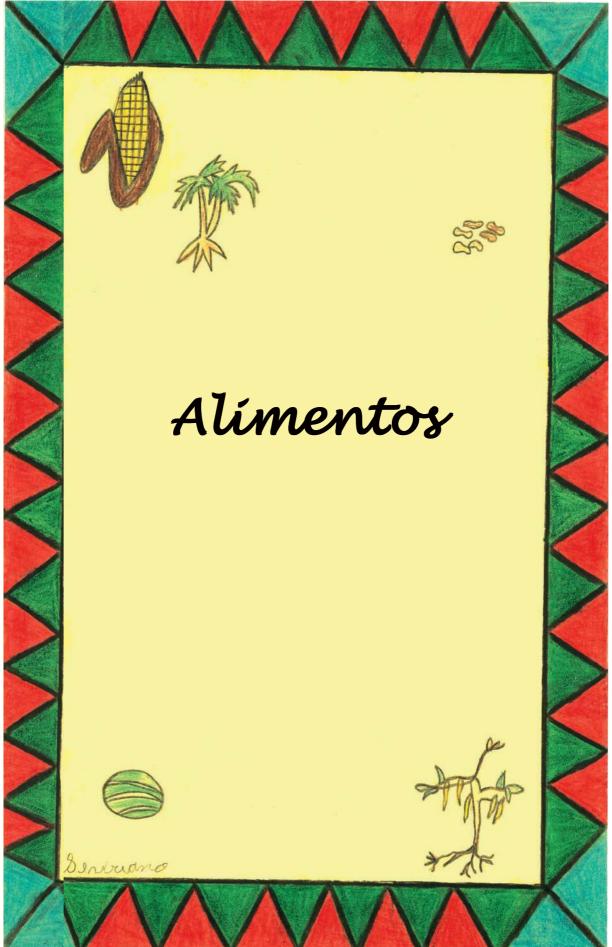




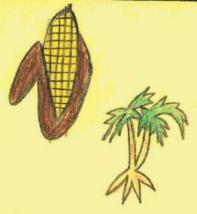












TEMBI'U



- Mbojape há'eve jajapo aguã avaxi ku'igui, trigo ku'igui havê.
- Reviro trigo hakỹgue nhamoì rã oja'py jaipyxoreve ojy aguã.
- * Ka'i repoxi avati ku'i nhamoakỹ há'egui nhamboyru takua py, ha'erire ma jaexy.
- * Jety ha'eve jaexy aguã, ha'e'y vy mã nhamomimoi.
- Mbeju jajapo rã avaxi ku'igui, mandio há'e trigo gui ave.
- * Kaguijy avaxi jety revê jajoxo ha'erire ma nhamomimoi.
- Avaxi ku'i avaxi maimbe jajoxó.
- ♣ Pira mbixy rã ma nhamboyru rã peguao py.
- Xipa nhamõaky, a'egui ma nhambope, ha'erire ma nhamboxyryry.



Bentuana





ALIMENTOS



- Pão Feito com farinha de milho e água
- Farofa de trigo em uma panela colocase o trigo, sal e água, leva-se ao fogo e mexe bem.
- Pamonha mistura-se água fría e farinha de milho, coloca-se a mistura dentro de um bambu e leva-se para assar na brasa.
- Batata doce na água quente.
- Beiju água e farinha de milho ou de mandioca, mistura-se e colocam-se porções em uma panela rasa no fogo.
- Bebida milho socado, batata doce e água. Mistura em uma panela e mexa.
- Farofa de milho milho socado e amendoim socado.
- Peixe peixe assado na folha de caeté.
- Tipa trigo e água, frito no óleo.















